

Orientaciones para confeccionar la Diagnosticografía

Este documento busca ofrecer ciertas orientaciones para el diseño colectivo de lo que hemos llamado “Diagnosticografía”¹, una representación visual de la mirada diagnóstica de, en este caso, una situación particular de ciertos actores en un territorio.

Dentro del proceso que hemos estado realizando desde la mirada de un territorio, acordamos PREVIAMENTE:

- Un **territorio** que debe estar conformado por una o más comunas, una provincia o alguna forma de agrupación territorial mayor. La elección territorial debe ser pertinente a la comunidad en relación a su territorio de quehacer profesional. Debemos pensar dónde deseamos poner foco para mirar, comprender una situación y generar iniciativas para abordar los desafíos que el territorio nos puede mostrar.

Un punto relevante es que requeriremos recopilar información sobre territorio, por lo cual se recomienda evaluar posibilidades de acceso como un antecedente para seleccionar un territorio u otro.

- Una **visión compartida** para la educación en el territorio.
Al interior de la comunidad conformada debemos estar de acuerdo y generar consenso sobre los diferentes puntos de esa visión, que además debe cumplir con ciertas condiciones.² Es especialmente importante que esa visión sea pertinente al territorio escogido y que de alguna manera refleje el sello del mismo.

- Un **foco de atención**, que en esta oportunidad debe hacerse cargo de la preocupación central del sistema, puesta necesariamente en los estudiantes y sus aprendizajes. En particular se pide focalizar en un perfil de actor (grupo étnico, género, etnia o nacionalidad, etc.) y en una situación que lo pueda afectar en sus posibilidades de aprendizaje en diferentes niveles (drogadicción, alcoholismo, embarazo adolescente, desertión/ausentismo, abuso y maltrato, discriminación, violencia escolar, acceso, desmotivación, enfermedad, ausencia de apoyo parental, baja pertinencia de las estrategias de enseñanza, etc.)

Ejemplo: estudiantes de educación media + sin apoyo parental

¹ Para búsquedas de mayor información, se sugiere usar el término en inglés “dashboard”.

² Ver en presentación ppt de jornada 1, la síntesis de las características de una visión compartida.

El foco de atención debe poder ser explorado desde una perspectiva temporal longitudinal o diacrónica (por ejemplo, qué ha sucedido en los últimos 5 o 10 años).

- Una reflexión colectiva que surge respecto de la **brecha entre la visión compartida acordada y el foco de atención**.

Puede surgir de aquí un conjunto de **factores facilitadores y obstaculizadores** para el logro de la visión, que hemos llamado mapa de fuerzas. Puede surgir de una lluvia de temas contingentes (preocupaciones, situaciones) sobre gestión educativa, que comparta el grupo en un primer momento. Se profundiza en la conversación entre los miembros de la comunidad, relevando creencias, supuestos y datos.

Esta mirada contribuye a hacernos una primera impresión de la situación del territorio, desde la perspectiva de quienes lo están observando, desde el foco de atención y desde nuestro sueño o visión educativa del territorio.

Una vez con ello, sobre esa visión, ese territorio y el foco de atención seleccionado, nos realizamos una serie de preguntas que deben ayudarnos a construir la diagnosticografía.

1. ¿Qué necesitamos saber?

→ Necesitamos indagar en distintos tipos de información:

- información **cuantitativa**: proveniente de fuentes externas (encuestas, registros de escuelas, MINEDUC, etc.) que debemos recopilar.
- información **cualitativa**: que “extrae” o “levanta” el equipo desde el territorio, mediante entrevistas a actores relacionados con aquello que deseamos diagnosticar, observación y otras técnicas.

→ Necesitamos conocer información de diferente nivel sobre el Territorio Seleccionado y el contexto del foco de atención seleccionado.

Nivel Territorio, en relación a nuestro foco de atención (y antes a la necesidad detectada)

- aspectos socio-educativos
- aspectos demográficos y geográficos

- aspectos económico-productivos
- infraestructura y servicios
- programas previos existentes relacionados con el foco de atención.

Nivel Sostenedor (Datos de PADEM)

- Establecimientos
- Matrícula
- Resultados de Aprendizaje
- Presupuesto
- Otros

Nivel Escuela (Datos PME, PEI, otros)

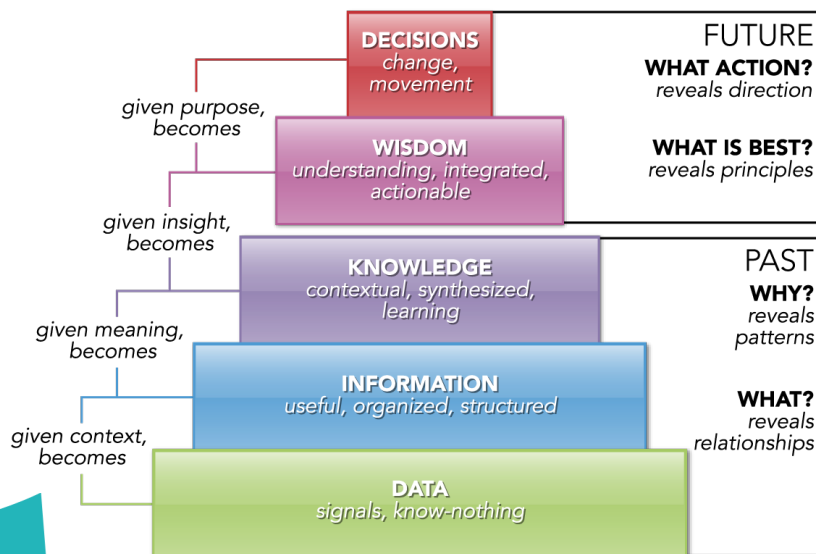
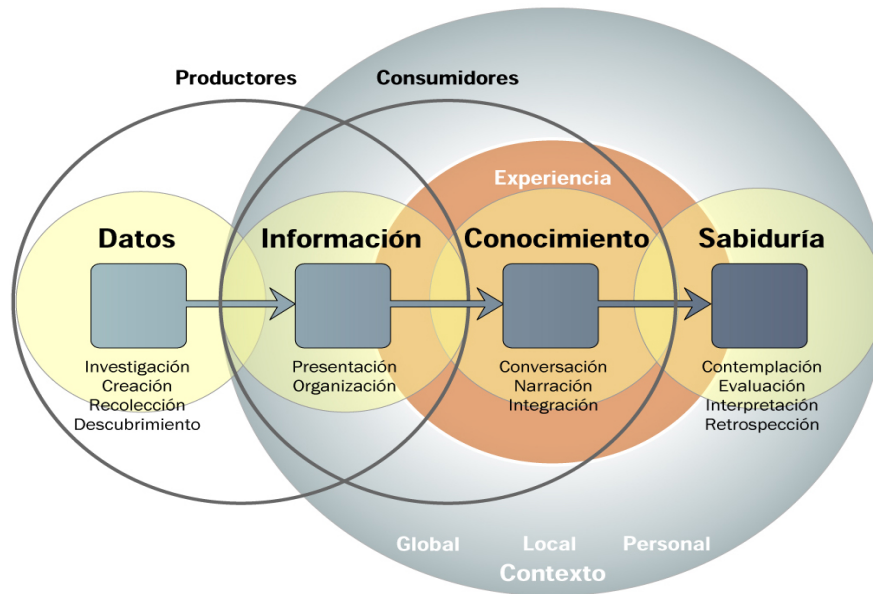
- Resultados de Aprendizaje
- Indicadores de Eficiencia Interna

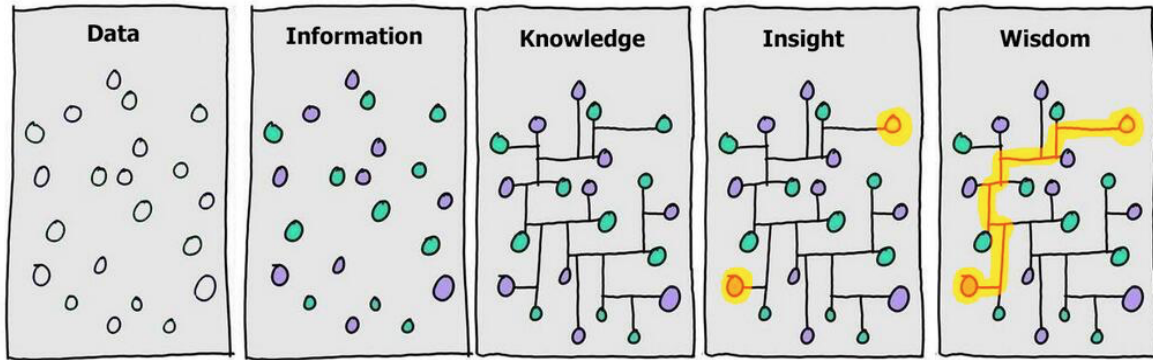
Más que hacer un popurrí de datos sueltos, los datos a recopilar deben ayudarnos a mirar el foco de atención desde diferentes aristas y en forma longitudinal, para poder analizar e interpretar un fenómeno y su evolución, y siempre en relación con el estado deseable (visión).

Importante diferenciar entre datos, información y conocimiento:

- **Datos:** Son símbolos que describen hechos, condiciones, valores o situaciones. Un dato puede ser una letra, un número, un signo ortográfico o cualquier símbolo y que representa una cantidad, una medida, una palabra o una descripción.
- **Información:** Es una asociación de datos en un cierto contexto. Para ser útiles, los datos deben convertirse en información y ofrecer así un significado, conocimiento, ideas o conclusiones. En general, la información es un conjunto organizado de datos, que constituyen un mensaje sobre un determinado ente o fenómeno.

- **Conocimiento:** el conocimiento es una mezcla de experiencia, valores, información y “saber hacer” que sirve como marco para la incorporación de nuevas experiencias e información, y es útil para la acción. Construye un marco de relaciones entre la información.





2. ¿Quién tiene el dato/dónde está el dato, la información o conocimiento que necesitamos?

→ Considera diversidad de Actores

Actores/Voces (en los diferentes niveles)

NIVEL ESCUELA

- Directivos
- Docentes
- Apoderados
- Administrativos
- Profesionales de la Educación
- Auxiliares
- Estudiantes

NIVEL INTERMEDIO

- Alcalde
- Profesionales de Equipos DAEM/ Corporaciones
- Supervisores/ DEPROV
- Otros actores

NIVEL CENTRAL

- Instituciones como INE, MINEDUC, etc.

3. ¿Cómo podemos acceder o construir ese dato, información o conocimiento?

→ Considera diferentes fuentes de información

- Información proveniente de diagnósticos territoriales (comunales, regionales, etc.) en diversos temas sistematizados por Municipios (web municipales), presentes en instrumentos como el PLADECOS, Informe de Desarrollo Humano Comunal (PNUD), etc.

Ejemplo: Diagnóstico comunal de infancia de la comuna de Zapallar.
Disponible es <http://www.munizapallar.cl/diagnostico.pdf>

- Información proveniente de censo y de encuestas nacionales con representatividad comunal (CASEN, Encuesta Calidad de Vida MINSAL, estadísticas del Centro de Estudios MINEDUC, otras)
- Índices y Estadísticas Educativas: IVE, SIMCE, Índices socioafectivos, matrícula, estadísticas migratorias, etc.
- Información proveniente de la percepción/opinión de los propios actores del sistema educativo en diferentes niveles, acorde al tema que exploraremos.

→ Considera seleccionar información

En general los **datos cuantitativos** son abundantes. Se recomienda, en paralelo a la búsqueda, acompañar el proceso de seleccionando los datos en función de:

- Aquellas variables que son clave mirar
- Tendencias que son o podrían ser significativas en los últimos 5/10 años.
Esto también significa que los datos tienen que ser comparables, al menos, en dos momentos, para poder observar su evolución. Por tanto, nos interesará menos un dato que sólo fue extraído una única vez, y del cual no podemos observar tendencia.

Con los **datos cualitativos** pasa lo contrario, en general no existen previamente si no son levantados por los grupos. En este proceso, usualmente resulta un desafío dar con las personas específicas a entrevistar, así como confeccionar las preguntas precisas que nos reportarán la información que necesitamos.

Se sugiere entonces pensar previamente:

- ¿A quién/quienes entrevistar? Evaluar varias posibilidades de entrevistados (al menos más de una) y considerar el tiempo que requiere agendarlas y la disponibilidad de los actores.

- Considerar realizar entrevistas semi estructuradas, con un guión de preguntas que exploren realidades subjetivas (percepciones/opiniones) de los entrevistados desde diferentes aristas: social, política, emocional, cultural (identidad y pertenencia territorial), entre otras.

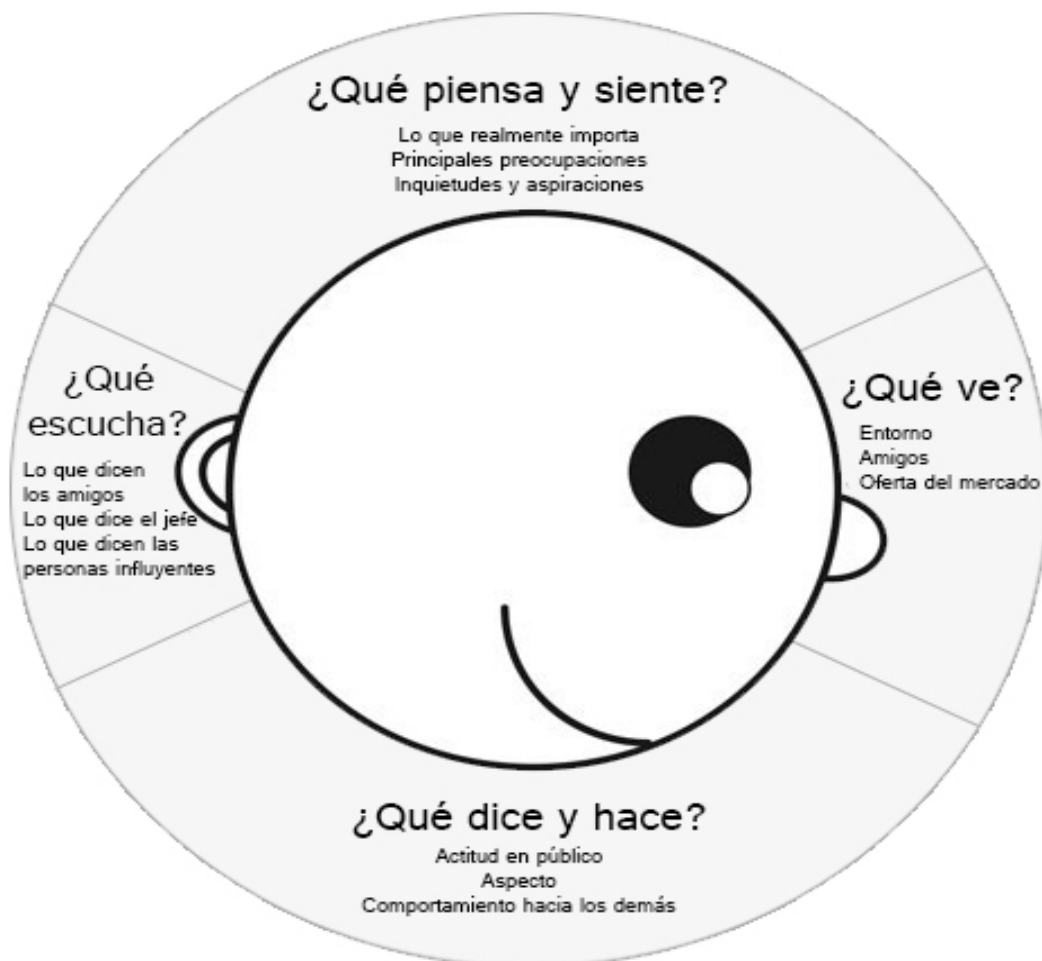
[Evitar la confección de preguntas que se respondan sí o no.](#)

- Se sugiere considerar realizar un mapeo de actores claves del territorio (organizaciones, instituciones, empresas, entre otros) que nos permitan configurar territorialmente las fuerzas y potenciales alianzas, así como mitigar posibles dificultades.

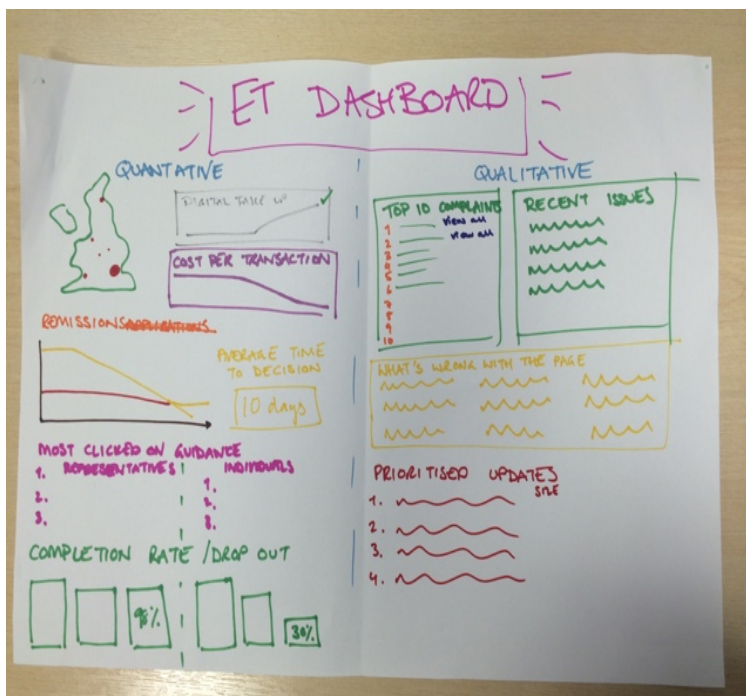
[Link mapeo de actores claves.](#)

- Considerar realizar observación etnográfica con bitácora o notas de campo para no perder detalles del entorno, contexto y elementos de comunicación no verbal que no queda registrado en las entrevistas.

- Tips y herramientas: mapa de empatía.



4. ¿Cómo se mostrará y organizará la información?



En un tablero gráfico, diagnosticografía o dashboard.

En estos tableros, equipos directivos, docentes o analistas de datos encuentran una herramienta crítica y extremadamente útil de visualización para realizar comparaciones de desempeño, progreso sobre un tiempo, predicciones, entre otros (Baker, 2007; Duval, 2011; Buckingham, 2012). En la gestión administrativa y pedagógica es muy probable que la información presentada de forma gráfica, coherente y de fácil lectura, facilite la toma decisiones y disminuya las controversias (Aristizabal, J. (2016) Analítica de datos de y gestión educativa. Rev. Gestión de la Educación, 6(2) 149-168)

Presentación Diagnosticografía (27 de Julio)

Duración máxima: 10 min por comunidad

- Cada grupo presenta su diagnosticografía (5 minutos) y recibe retroalimentación (del tutor y otra comunidad, en base a rúbrica, en 5 minutos)
- Debe haber respaldo visual a las presentaciones orales, sea esta en formato manual (papel, impreso previamente por el grupo) o digital (ppt, prezi, otro).
- Puede ser presentada por 1 ó más personas del grupo.